

Les Baragneurs Varois

A l'occasion de notre séjour en Bretagne dans la presqu'île de Crozon, nous vous proposons d'organiser trois animations, en complément de notre programme de randonnées, pour mieux connaître et apprécier cette région.

- **Randonnée commentée par un guide conférencier** portant sur les thèmes de la flore et la faune, l'imaginaire chez les celtes, l'épopée des sardines, les modes de vie et les villages traditionnels, dolmen et menhir, l'histoire militaire.....
- **La tour Vauban**, emblème historique de l'histoire militaire de Cammaret.
- **Balade en mer sur la Belle-Etoile**, une autre façon de découvrir la presqu'île de Crozon .

Ce programme représente un montant de 39 € par personne et a été établi sur la base d'un tarif pour l'ensemble du groupe de randonneurs.

Merci à tous d'adhérer à ce programme et de transmettre à Jean-Jacques B. vos chèques le 24 mars au plus tard, à notre réunion mensuelle.

La tour Vauban



Unique dans l'architecture française, la Tour Vauban existe depuis plus de 300 ans sur l'anse de Camaret et l'entrée du goulet de Brest.

Gardiennne des côtes d'Armorique, la Tour offre aujourd'hui un témoignage remarquable de l'oeuvre de Vauban en Bretagne.

La situation géographique de Camaret/Mer en a fait de tout temps un port d'escale, abri sûr pour les marins et un enjeu important au plan militaire pour la défense du Pays, du fait de sa position stratégique à l'entrée de la rade de Brest.

A la fin du 17^{ème} siècle, en guerre contre l'Angleterre et la Hollande, Louis XIV, craignant une action maritime ennemie contre le grand port militaire de Brest, dépêche Vauban en Bretagne en vue de fortifier l'ensemble de la rade. Vauban entreprend alors la réalisation d'une impressionnante série de fortifications : construction de batteries de part et d'autres du Goulet (la batterie de Cornouaille et le fort de Mengant, les batteries de Bertheaume et de Camaret, avec la Tour du Sillon de Camaret /Mer).

La construction de la Tour, dont le projet est décidé par Vauban dès 1689, commence en 1693 et s'achève en 1696. Les onze pièces d'artillerie de la batterie basse croisaient leurs feux avec ceux de la pointe du Gouin, des lignes primitives de Quélern et des nombreuses batteries côtières... La tour et sa batterie étaient destinées à protéger le mouillage de l'anse de Camaret et l'accès au port militaire de Brest.

La preuve de sa nécessité et de son efficacité a été faite dès 1694. En effet alors qu'elle n'était pas encore achevée, elle a du faire face à l'attaque d'une expédition anglo-hollandaise le 18 juin 1694 qui s'apprêtait à envahir la Bretagne. Mais avec ses seuls 9 canons de 24 livres de balles et 3 mortiers de fer de 12 pouces, elle défend bien le port et les chaloupes ennemies, débarquant sur la grève de Trez Rouz, sont aussitôt attaquées par les miliciens et les soldats, prévenus de l'attaque. Les assaillants en déroute ne peuvent rembarquer car, la mer baissant, leurs chaloupes se sont échouées. L'ennemi doit virer de bord laissant derrière lui de lourdes pertes.

Pour commémorer ce haut fait, Louis XIV fait graver deux inscriptions : une médaille sur laquelle on peut lire la devise de Camaret-sur-Mer «Custos orae Aremoricae» (Gardienne du Littoral de l'Armorique) et aussi «Anglis et Batavis caesis et fugatis 1694» («Anglais et Hollandais taillés en pièces et mis en fuite 1694»).

Les fortifications de VAUBAN ont été inscrites au Patrimoine Mondial de l'UNESCO le 7 juillet 2008.

La Belle-Etoile



Le dundee original a été construit en 1938 au chantier naval Gourmelon de [Camaret-sur-Mer](#) pour le patron Auguste Kergroac'h. Il allait mouiller ses casiers sur les côtes anglaises, puis au [Portugal](#) et au [Maroc](#). Il fut désarmé en 1962; il était le dernier [dundee](#) langoustier à avoir été construit et était aussi le dernier en activité de pêche. Il agonise depuis lors comme épave sur la grève du Styvel et sa condition de monument classé l'a préservé de la destruction. Déclassé en 2002 du fait de son important état de dégradation, il n'existe plus aucun vestige du bateau original dans le port de Camaret.

La *Belle-Étoile* a été reconstruite à l'identique dans le chantier naval d'Albert Péron en 1992. Comme le [lougre Corentin](#), il a été réalisé pour le concours «Bateaux du patrimoine des côtes de France» organisé par le magazine [Chasse-Marée](#) pour le rassemblement de gréements traditionnels de Brest 1992. Présent à toutes les fêtes maritimes, aux côtés d'autres bateaux répliques de gréements traditionnels, la *Belle-Étoile* représente le port de Camaret et la [presqu'île de Crozon](#).

Source : Wikipedia